



Hart im Nehmen – Die Wind- und Wetter-SLR mit der überragenden Bildqualität

Die Outdoor-Spiegelreflexkamera für einen fairen Preis: Verpackt in ein kompaktes, wetterfestes und staubgeschütztes Gehäuse, kombiniert die brandneue PENTAX K-30 die anspruchsvolle Bildqualität, hohe Flexibilität und überragende Leistungsfähigkeit einer Spiegelreflexkamera mit problemloser Outdoor-Fotografie.

- Hochauflösende, rauscharme, realistische Bildwiedergabe – Nicht immer bedeuten mehr Pixel auch bessere Bilder. So stehen bei der K-30 qualitativ hochwertige Bilder bei geringem Rauschen im Mittelpunkt.
- Kompromisslos konstruiert – Gegen alle Witterungseinflüsse ist die K-30 bestens geschützt. 81 Dichtungen schützen die Kamera nicht nur vor Wasser, sondern auch vor Staub, Sand und Kälte bis -10°.
- Funktionelles Design mit optimierter Handhabung – Ein griffiger und gummiarmierter Handgriff sorgt für optimale Haltung der Kamera und mit zwei zentralen Einstellrädern kontrollieren Sie die Belichtung und viele Funktionen der Kamera.
- TTL-Prisma mit 100% Sichtfeld – Ein optischer Sucher ist für viele Aufnahmesituationen die optimale Wahl. Egal ob strahlende Sonne oder dunkle Nacht, das Glasprisma bietet immer die beste Voraussetzung für die Bildgestaltung. Wer das elektronische Sucherbild vorzieht, bekommt alle Informationen auf dem 3 Zoll Display ohne Zeitversatz angezeigt.
- Neues SAFOX IXi+ AF System – Das neue System arbeitet schneller und genauer. Ein wichtiger Bestandteil für genaue Messung ist ein Lichtsensor, der die Lichttemperatur in die Autofokussmessung einfließen lässt und so auch bei Kunstlicht optimal fokussiert.
- Schnell mit 6 B/Sek. bis zu 176 JPEG-Aufnahmen in Folge.
- Eingebauter Bildstabilisator für Verwacklungssicherheit mit allen Objektiven mit PENTAX-Anschluß.



K-30

Farbe	Art.-Nr.	Barcode
SCHWARZ		
K-30 nur Gehäuse	15612	0027075217195
K-30 + 18-55 mm WR		
WEISS		
K-30 nur Gehäuse	15667	0027075217812
K-30 + 18-55 mm WR		
BLAU		
K-30 nur Gehäuse	15697	0027075218093
K-30 + 18-55 mm WR		

Abmessung	128,5 x 96,5 x 71,5 mm
Gewicht	590 g (nur Gehäuse) 650 g (mit Batterien)

LIEFERUMFANG

Li-Ionen Akku D-LI109
Akku Ladestation D-BC109
AC-Kabel D-C02E
USB Kabel I-USB7
Gurt O-ST53
Software S-SW128
Augenmuschel
Blitzschuhabdeckung FK
Gehäusedeckel

OPTIONALES ZUBEHÖR

	ohne Abbildung
AA Batteriehalter D-BH109	Akku Ladestation K-BC109
Handschlaufe O-ST128	SLR Multitasche
Wasserfeste Fernbedienung O-RC1	

	Art.-Nr.
AA Batteriehalter D-BH109	39100
Handschlaufe O-ST128, schwarz	39987
Handschlaufe O-ST128, weiss	39988
Handschlaufe O-ST128, beige	39989
SLR Multitasche	50099
Wasserfeste Fernbedienung O-RC1	39892

TECHNISCHE DATEN

KAMERATYP

Typ Digitale Spiegelreflexkamera

SENSOR-TECHNIK

Bildsensor 23,7 x 15,7 mm, CMOS-Sensor mit Primärfarfilter
Effektive Auflösung 16,28 Megapixel
Gesamtauflösung 16,49 Megapixel
Lichtempfindlichkeit Automatisch: ISO 100 bis 12800 (1/3, 1/2 oder 1 EV Schritten)
Manuell: ISO 100 bis 25600 (1/3, 1/2 oder 1 EV Schritten)
Verwacklungsschutz Mechanische Sensor Shift Shake Reduction
Staubschutz/-Reinigung SP- (Super Protect) Vergütung, Staubbefreiung durch Sensorbewegung
Weißabgleich Automatisch: TTL auf dem Aufnahmesensor
Tageslicht, Schatten, bewölkter Himmel, Kunstlicht und Neonlicht (D: Tageslicht, N: weisses Tageslicht, W: Kaltweiss, L: Warmweiss, Blitz, Manuel und Feinjastage möglich ±7 Schritte

DATEIFORMATE

Farbraum sRGB, Adobe RGB
Dateiformate RAW (DNG), JPEG (Exif 2.3), DCF 2.0 konform
Auflösung JPEG: [16M] 4928 x 3264 Pixel, [12M] 4224 x 2816 Pixel, [8M] 3456 x 2304 Pixel, **RAW [3-2]**: [16M] 4928 x 3264 Pixel
Qualitätsstufen RAW (12bit): DNG
JPEG: ★★★ (Optimal), ★★ (Besser), ★ (Gut)
Speichermedium SD, SDHC, SDXC Speicherkarte

OBJEKTIV

Objektivfassung PENTAX KAF₂-Bajonett
Verwendbare Objektive PENTAX KAF₃-, KAF₂-, KAF-, KA- und K-mount Bajonett Motorzoomfunktion verfügbar.
K-Objektivbajonett mit Einschränkung verwendbar. M42, 645 und 67 Objektive mit Adapter und Einschränkungen verwendbar.
(Aufgrund der hohen Kameraauflösung und objektivseitig fehlender Elektronikschnittstellen, kann über den tatsächlichen Funktionsumfang, sowie Wirkungsweise einzelner Objektive keine Aussage getroffen werden.)

SUCHER

Typ Fest eingebauter Pentaprismensucher
„Natural Bright III“ Mattscheibe
Sichtfeld 100% bei einer Suchervergrößerung von 0,92x
(mit Objektiv 50 mm f/1,4 unendlich, -1m⁻¹)
Sucheranzeigen am unteren Bildrand
Dioptrienkorrektur -2,5 dpt. – +1,5 dpt.
elektronische Wasserwaage

LCD MONITOR

Typ 3" TFT Farb LCD Monitor, mit 170° Weitwinkelsicht mit AR-Vergütung für besonders kontrastreiche Monitoransicht
Auflösung ca. 921.000 Dots
Helligkeit und Farbe können angepasst werden
Anzeige ca. 100% Sichtfeld, Gitteransicht (4x4 Raster), Goldener Schnitt, Skaleneinteilung, Anzeige für Hell- und Dunkelbereich, Histogramm, Lupenfunktion 2-, 4- und 6-fach

AUTOFOKUS SYSTEM

Typ TTL-Phasenerkennung mit 11 Messfeldern (9 Kreuzsensoren) mit Indikatoranzeige im Sucher
Fokus Sensor SAFOX IXi+
Arbeitsbereich EV1 bis 18 (ISO100)
Fokussiermethode AF am Objektiv, manuelle AF-Feld Auswahl, Spotmessung, Tracking AF
Fokussierlicht LED AF-Messstrahl

BELICHTUNGSMESSUNG

Typ TTL-Messung mit 77 Messfeldern auf dem Sensor, Mehrfeld-, Spot und mittentbetonte Messung
Arbeitsbereich EV 0 - 22 (ISO 100 bei 50 mm, F1,4 Objektiv)
Verschluss Elektronische Verschlusssteuerung
1/6.000 - 30 Sekunden
(jeweils in Stufen von 1/3 EV oder 1/2 EV) und Bulb
Belichtungssteuerung Programmautomatik, Blendenaomatik, Zeitautomatik, manuelle Belichtung, Langzeitbelichtung (Bulb), HDR (Nur JPEG-Dateien), <Motivprogramme>
Portrait, Landschaft, Makro, Bewegung, Nachtszenen, Nachtszenen Portrait, Blauer Himmel, Wald
<Szenenmodus>
Nachtszenen HDR (Nur JPEG-Dateien), Nachtszenen Schnappschuss, Sonnenuntergang, Haustiere, Kinder, Strand und Schnee, Gegenlicht, Kerzenlicht, Bühnenlicht, Museum
± 5EV (1/2EV Schritten oder 1/3EV auswählbar)
Lichtwertkorrektur Belichtungsmessung wird auf Tastendruck gespeichert.
Messwertspeicher Elektronischer Verschluss: automatisch oder manuell 1/6.000 - 30 Sekunden
Verschluss Jeweils in Stufen von 1/3 EV oder 1/2 EV und Bulb
Belichtungsreihe 3 Bilder

INTEGRIERTES BLITZGERÄT

Typ Eingebautes P-TTL Automatikblitzgerät mit automatischer Zuschaltung bei schlechten Lichtverhältnissen
Leitzahl 12 (bei ISO 100); Leuchtwinkel entsprechend 28 mm Weitwinkel im (equiv. KB-Format);
Funktionen P-TTL, Red Eye Reduction, Langzeitsynchronisation, High-Speed Synchronisation mit entsprechenden PENTAX Blitzgeräten
Blitzschuh auf Kameraoberseite für Systemblitz 1/180 Sek. Synchronzeit -2,0 bis +1,0 EV
Lichtwertkorrektur für Blitzaufnahmen 1/180 Sek.
Synchronzeit -2,0 bis +1,0 EV Blitzaufnahmen
Lichtwertkorrektur für

AUFNAHMEPARAMETER

Auslösefunktion Einzelbild, Serienaufnahmen (Hi, Lo), Selbstauslöser (12 Sek., 2 Sek.), Fernbedienung (sofort, 3 Sek. Verzögerung), Auto Bracketing, Mehrfachbelichtung, Intervallaufnahmen
Serienaufnahmen ca. 6 B/Sek. JPEG (16M /★★★/ Cont. Hi)
ca. 3 B/Sek. JPEG (16M /★★★/ Cont. Lo)
Auto Bracketing 3 Bilder mit unterschiedlicher Belichtung
Mehrfachbelichtung 2-9 Aufnahmen auf einem Bild mit automatischer Belichtungskorrektur
Intervallaufnahmen Intervalle von 1 Sekunde bis 24 Stunden, bis jeweils 999 Aufnahmen, Startzeit programmierbar
Custom Image Leuchtend, Natürlich, Portrait, Landschaft, Lebendig, Strahlend, Gedeckt, Diafilm, Monochrome, Bleach Bypass, Cross processing
Rausch Reduzierung Bei hoher ISO
Dynamikbereich Highlight und Schatten Korrektur
Bildkorrektur Verzerrung, Abbildungsfehlern, Chromatische Abberation
Digital Filter Farbextrahierung, Spielzeugkamera, Retro, Hoher Kontrast, Konturen, Falschfarben
HDR Funktion Auto, HDR 1, HDR 2, HDR 3 mit automatischer Belichtungskorrektur

WIEDERGABEFUNKTION

Monitoransicht Einzelbild, Index (12, 24, 36), Vergrößerung (bis 16x, Schnellvergrößerung möglich), Bildrotation, Histogramm (RGB), Warnung vor Unter- oder Überbelichtung, Aufnahmeinformation; Bildershow
Bilderlöschung Einzelbild, Alle Bilder, Ordner
Digital Filter Schwarzweiss, Farbextrahierung, Spielzeugkamera, Retro, Hoher Kontrast, Falschfarben, Skizzen, Wasserfarben, Pastell, Modellbau, Weichzeichner, Sternexplosion, Slim, Fish Eye
RAW Entwicklung Entwicklung unter Einbeziehung der Parameter (z.B. Weißabgleich, ISO, Schattenkorrektur, Rauschreduzierung), Speichern im JPEG Datei Format
Bildbearbeitung Größenänderung, Bildrotation

VIDEO

Dateiformate MPEG-4 AVC/H.264
Aufnahmezeit Bis 25 Minuten
Auflösung Full HD (1920 x 1080, 16:9, 30 B/Sek., 25 B/Sek., 24 B/Sek.), HD (1280 x 720, 16:9, 60 B/Sek., 50 B/Sek., 30 B/Sek., 25 B/Sek., 24 B/Sek.), VGA (640 x 480, 4:3, 30B/Sek., 25 B/Sek., 24 B/Sek.)
Ton Qualitätsstufen ★★★ (Optimal), ★★ (Besser), ★ (Gut)
Intervall Aufnahmen Eingebautes Mono Mikrofon
Aufnahmeintervalle: 3 Sek., 5 Sek., 10 Sek., 30 Sek., 1 Min., 5 Min., 10 Min., 30 Min., 1 Std., Aufnahmezeit: 4 Sekunden bis 99 Stunden, Startzeit programmierbar
Aufnahmeparameter Custom Image: Leuchtend, Natürlich, Portrait, Landschaft, Lebendig, Strahlend, Gedeckt, Diafilm, Monochrome, Bleach Bypass, Cross processing, Digital Filter Farbextrahierung, Spielzeugkamera, Retro, Hoher Kontrast, Falschfarben
videobearbeitung Teilen oder Löschen von Filmszenen, Speichern von Einzelbildern als JPEG

SONDERFUNKTIONEN

Benutzerfunktion 16 Voreinstellungen (z.B. ISO-Schritte, Reihenfolge der Belichtungsreihe, Optionen für Shake Reduction, Individuelle Tastenanpassung Änderung des Dateiformats, Messwertspeicher, AF-Deaktivierung)
Weltzeit Einstellung für 75 Städte (28 Zeitzonen)
Menüsprache Deutsch, Englisch, Französisch, Spanisch, Türkisch, Niederländisch, Dänisch, Schwedisch, Finnisch, Italienisch, Polnisch, Russisch, Tschechisch, Ungarisch, Koreanisch, Chinesisch, Griechisch, Portugiesisch, Japanisch
Individualisierbare Tasten RAW/Fx Taste: z. B. für Dateiformat Schnellumschalter, Belichtungsreihe, Abblendtaste, Belichtungsvorschau, AF-Punktwahl
AF/AE-L Taste: z. B. für Belichtungsspeicher, AF-Speicher
Elektronische Wasserwaage Horizontale Ausrichtung im Sucher, Horizontale und vertikale Ausrichtung auf dem Display
Copyright Information Copyright Daten können für die EXIF-Daten eingegeben werden

STROMVERSORGUNG

Batterie Typ Wiederaufladbarer Li-Ionen Akku D-LI109
Netzadapter Netzadapter Kit D-BH109 (optional)
Batteriekapazität* Aufnahme: ca. 410 Bilder (mit 50% Blitznutzung)
ca. 480 Bilder (ohne Blitznutzung)
Wiedergabe: ca. 270 Minuten
*unter Testbindungen lt. CIPA bei 23°C mit neuem Akku. Die tatsächliche Haltbarkeit hängt von den individuellen Aufnahmebedingungen ab.

ANSCHLÜSSE

Anschlüsse USB 2.0 (MSC/PTP, high-speed compatible); AV Ausgang
USB MSC/PTP
Videoformat NTSC/PAL

SOFTWARE

Software SILKPIX Developer Studio 3.0 für PENTAX