



VORTEILE

Vielseitige Aufnahmeoptionen

- ✓ Der extra-große, 52-fache Zoombereich von 24 - 1.248 mm (entsprechend im 35-mm-Kleinbildformat) erlaubt vielseitige Aufnahmen von Landschaften bis hin zu Sportereignissen mit Motiven in schneller Bewegung.
- ✓ Das Objektiv mit weiter Blendenöffnung von Blende F2,8~5,6 sorgt selbst bei schwachen Lichtverhältnissen für optimale Aufnahmen.
- ✓ Spektakuläre Aufnahmen von Blumen oder Insekten dank Makrofunktion ab 1 cm Entfernung zum Motiv.

Fotos und Videos in hoher Qualität

- ✓ Der 16 MP CMOS-Backlit-Sensor optimiert die Bildqualität auch bei Aufnahmen bei hoher Empfindlichkeit.
- ✓ Das mechanische Sensor-Shift Reduction System gleicht Kameraverwacklungen bei schwachen Lichtverhältnissen oder langen Telebrennweiten aus und garantiert gestochen scharfe Aufnahmen.
- ✓ Der Full-HD Video-Aufnahmemodus ermöglicht die Aufzeichnung hochwertiger Videos.
- ✓ Dank Mikro-HDMI-Anschluss können Videoaufzeichnungen direkt auf HDTV-Geräten abgespielt werden.

Bedienkomfort

- ✓ Großer 3" LCD-Monitor mit einer Auflösung von 460.000 Dots zum mühelosen Betrachten der Bilder.
- ✓ Elektronischer Sucher zur Bildgestaltung bei heller Sonneneinstrahlung.
- ✓ Video-Taste für Videoaufnahmen mit einem Tastendruck.
- ✓ Umfangreiche, manuelle und automatische Belichtungsprogramme.
- ✓ Schnell-Wahlrad zum direkten Zugriff auf zahlreiche Szenenmodi.

Anschlüsse

- ✓ Kompatible Eye-Fi Karte

Abmessungen: ca. 119 x 89 x 97,5 mm (B x H x T)

Gewicht: ca. 567 g (geladen und betriebsbereit)

PENTAX XG-1

| Farbe | Artikelnummer | EAN |
|---------|---------------|---------------|
| Schwarz | 07987 | 0027075279766 |

MITGELIEFERTES ZUBEHÖR

Netzadapter GAC-03
Wiederaufladbarer Lithiumionen-Akku LB-060
USB-Kabel
Riemen
Objektivdeckel
Bedienungsanleitung (CD-ROM)

SONDERZUBEHÖR



Schwarzes Neopren-Etui
50279



AV-Kabel I-AVC7
39011



3"-Schutzfolie (3)
50251

| | | | |
|------------------------------|--|---|--|
| SENSOR | | VIDEO | |
| Auflösung | ca. 16 Megapixel | Auflösung | 1.920x1.080 (30 B/Sek.), 1.280x720 (60/30 B/Sek.), 640x480 (30 B/Sek.) High-Speed: 640x480 (120 B/Sek.) |
| Sensorgröße | 1/2,3" CMOS | Shake Reduction | Elektronischer Bildstabilisator |
| Auflösung (Fotos)* | (4:3) 16 MP (4.608x3.456), 10 MP (3.648x2.736), 5 MP (2.592x1.944) 3 MP (2.048x1.536), 0,3 MP (640x480) (3:2) 14 MP (4.608x3.072) (16:9) 12 MP (4.608x2.592), 2 MP (1.920x1.080) | STROM VERSORGUNG | |
| Empfindlichkeit | Auto, 100, 200, 400, 800, 1600, 3200 | Batterie | Wiederaufladbare Lithiumionen-Batterie LB-060 |
| Auto ISO-Bereich | ISO 100 - 800 | Kapazität** | Foto*: ca. 240 Aufnahmen (Wiederaufladbarer Lithiumionen-Akku) |
| Qualitätsstufe | Optimal, Fein, Normal | SCHNITTSTELLEN | |
| Shake Reduction | Sensor-Shift-Typ (SR: Shake Reduction) | Videonorm | NTSC/PAL |
| OBJEKTIV | | USB | AV-Ausgang/USB 2.0-Anschluss, HDMI-Anschluss (Typ D) |
| Brennweite | 4,3 - 223,6 mm (entspricht ca. 24 - 1.248 mm im 35-mm-Kleinbildformat) | AUFNAHME MERKMALE | |
| Blende | F2,8 (W) ~ F5,6 (T) | Aufnahmearten | Einzel, Serienbild, High-Speed- Serienbild (VGA), Schnelles Serienbild (4 M), Zeitraffer (30 Sek./1 Min./5 Min./10 Min.), Selbstauslöser (2 Sek., 10 Sek., Lächeln) |
| Bauweise | smc PENTAX-Objektiv, 15 Elemente in 13 Gruppen (6 asphärische Elemente) | Serienaufnahmen | ca. 0,67 B/Sek. |
| Optischer Zoom | 52-fach | High-Speed-Serienaufnahmen | High-Speed-Serienbild (VGA): max. 60 B/Sek. bis max. 120 Aufnahmen. Schnelles Serienbild (4 MP): max. 30 B/Sek. bis max. 60 Aufnahmen. Serienbild (16 MP): max. 9 B/Sek. bis max. 9 Aufnahmen. |
| Digitalzoom | ca. 4-fach (kombinierter Zoom: ca. 208-fach) | Szenenprogramme | Automatikmodus, Programm-AE, Verschlusseinstellung, Blendeneinstellung, Manueller Modus, Schöne Haut, Nachtaufnahme ohne Stativ, Szenenmodus (Tier, Sonnenuntergang, Feuerwerk, Mehrfachbelichtung, Sport, Nachtportrait, Landschaft, Portrait, Schnee, Kinder, Party), Filmmodus, Benutzereinstellungen |
| LCD-MONITOR | | Automatische Szenenprogramme | Landschaft, Portrait, Nachtportrait, Hinterbeleuchtetes Portrait, Makro, Automatik |
| Typ | 3,0" TFT Farb-LCD mit ca. 460.000 Punkten und Acryl-Schutzfolie | Weißabgleich | AWB, Tageslicht, Wolken, Leuchtstoffröhre, Leuchtstoffröhre CWF, Glühlampenlicht, Manueller WA, Farbtemp. (1.900 K, 3.000 K, 3.500K, 5.500 K, 7.000 K, 9.000 K, 10.000 K) |
| LCD-Bildfrequenz | | WEITERE MERKMALE | |
| Sucher | Elektronischer Sucher mit ca. 200.000 Punkten | Weltzeit | Unterstützt |
| DATEI FORMATE | | Datumseindruck | Datumseindruck möglich (Datum, Datum + Uhrzeit) |
| Foto | JPEG (entspricht Exif 2.3), entspricht DCF1.0 | Digitalfilter | Normal, Leuchtend, Japanischer Stil, Italienischer Stil, Französischer Stil, Punk, Schwarzweiß, Sepia, Partiiell eingefärbt – Rot, Partiiell eingefärbt – Blau, Partiiell eingefärbt – Gelb, Partiiell eingefärbt – Grün, Negativ, Verschwommen, Vignette, Salon, Fischauge, Gespiegelt, 4 Gitter – stilvoll, Zeichnung |
| Video | MOV (H.264) | Sprachen | Englisch, Chinesisch (vereinfacht und traditionell), Japanisch, Koreanisch, Französisch, Spanisch, Portugiesisch, Thailändisch, Indonesisch, Vietnamesisch, Italienisch, Deutsch, Niederländisch, Russisch, Polnisch, Schwedisch, Dänisch, Finnisch, Norwegisch, Griechisch, Türkisch, Ungarisch, Kroatisch, Tschechisch, Arabisch, Hindi |
| Audio | Linear PCM, Stereo | Wiedergabemodi | Einzel, Index (9/16 Miniaturbilder), Diashow, Datum, Serienaufnahme, Zoom (ca. 2-fach - 8-fach), Video |
| BILDSPEICHER | | Wiedergabefunktionen | Einzel, Index (9/16 Miniaturbilder), Diashow, Datum, Serienaufnahme, Zoom (ca. 2-fach - 8-fach), Video |
| Speicherkarte | Kompatibel mit SD-/SDHC-Speicherkarten, Eye-Fi Karten | Digitalfilter (Wiedergabe) | Leuchtend, Japanischer Stil (8 MP), Italienischer Stil (8 MP), Französischer Stil (8 MP), Punk (4 MP), Schwarzweiß, Sepia, Partiiell eingefärbt – Rot, Partiiell eingefärbt – Blau, Partiiell eingefärbt – Gelb, Partiiell eingefärbt – Grün, Negativ (8 MP), Verschwommen, Vignette, Salon, Fischauge, Gespiegelt, 4 Gitter – stilvoll (2 MP) |
| Interner Speicher | ca. 15,4 MB | Selbstauslöserverzögerung | 10 Sek., 2 Sek., (Lächelerkennung) |
| SCHARFSTELLUNG | | Startzeit | ca. 2,0 Sek. |
| Typ | TTL Kontrasterkennungs-Autofokussystem | Auslöseverzögerung | ca. 0,2 Sek. |
| Auslösefunktionen | Einzel-AF, Multi-AF, Objektverfolgung, Gesichtserkennungs-AF, Serienbild- AF | ABMESSUNGEN UND GEWICHT | |
| Fokussierbereich | Standard: 0,6 m - unendlich (bei Weitwinkel) 3,0 m - unendlich (bei Telebrennweite) Makro: 0,01 m - unendlich (bei Weitwinkel) 0,3 m - unendlich (bei mittlerem Zoom) | Abmessungen | ca. 119 x 89 x 97,5 mm (B x H x T) |
| Gesichtserkennung | Erkennt bis zu 12 Gesichter | Gewicht | ca. 567 g (geladen und betriebsbereit) ca. 539 g (ohne Batterie und SD-Speicherkarte) |
| Tiererkennung | Erkennt bis zu 10 Tiergesichter | SYSTEM ANFORDERUNGEN | |
| Höchste Vergrößerung | ca. 0,137-fach, Makro, Brennweite 4,3 mm, Fokussierabstand 0,01 m | Betriebssysteme | PC: Windows Vista®, Windows® 7, Windows® 8, Windows® 8.1 Mac: Mac OS X 10.6, 10.7, 10.8 |
| AF-Hilfslicht | verfügbar | SOFTWARE | |
| BELICHTUNGS STEUERUNG | | Windows: MediaImpression 3.6.2 LE / Mac: MediaImpression 2.2 LE | |
| Messung | Multizonen-Maßauswahl (AiAE), Spot, Mitte, Gesicht | | |
| Verschlusszeit | 4 Sek. - 1/2.000 Sek., max. 30 Sek. (manueller Modus) | | |
| Belichtungskorrektur | ±2EV/1/3EV Stufen | | |
| BLITZ | | | |
| Blitzbetriebsarten | Blitz AUS, Automatik, Blitz EIN, Synchronisation mit langen Verschlusszeiten + Rote-Augen-Reduzierung | | |
| Blitzreichweite | Weitwinkel: ca. 0,5 - 7,5 m (ISO 800) Tele: ca. 1,2 - 3,7 m (ISO 800) | | |