



## VORTEILE

- 4K Videoaufnahmen für beste Aufnahmequalität
- Schneller Datentransfer für Live Streaming ins Internet
- 4-Kanal Raumton
- Bluetooth (BLE) und WiFi Übertragung
- 19 GB Speicher für bis zu 40 Minuten Video in 4K
- Remote Playback für Fernseher (mittels Miracast)
- Android Betriebssystem für neue Apps und Plugins
- Optionales Unterwassergehäuse für spannende Actionaufnahmen

<b>Kameratyp</b>	Vollsphärenkamera für 360° Kugelpanoramen
<b>Gesamtauflösung</b>	2x 12 Megapixel
<b>Effektive Auflösung</b>	ca. 14 Megapixel
<b>Sensorgroße</b>	2x 1/2,3 Zoll
<b>Dateigröße</b>	Foto: 5.376 x 2.688 Video: 4K, H264: 3.840 x 1.920/29.97 B/Sek./56 Mbps 2K, H264: 1.920 x 960/29.97 B/Sek./16 Mbps Live streaming (USB): 4K, H264: 3.840 x 1.920/29.97 B/Sek./120 Mbps 2K, H264: 1.920 x 960/29.97 B/Sek./42 Mbps
<b>Objektivkonstruktion</b>	7 Elemente in 6 Gruppen
<b>Blende</b>	F2,0
<b>Empfindlichkeit</b>	Foto: ISO 64 bis 1600 (Auto) ISO 64 bis 3200 0* (manuell und ISO Priorität) Video und Live Streaming: ISO 64 bis 6400
<b>Mindestaufnahmedistanz</b>	Ca. 10 cm - ∞ (Linsenabstand)
<b>Belichtungssteuerung</b>	Foto: Automatisch, Zeit- oder ISO-Vorwahl *1 Video und Live Streaming: Automatisch
<b>Belichtungskorrektur</b>	Foto: Manuell +/- 2 LW in 1/3 LW Schritten *1
<b>Weißabgleich</b>	Foto: Automatisch oder manuell *1 Voreinstellungen: Innen- und Außenaufnahmen, Bewölkter Himmel, Glühlampenlicht, Fluoreszierendes Licht (W, N, D, L), Farbtemperatur (2.500K - 10.000K) *1 Video und Live Streaming: Auto
<b>Belichtungszeit</b>	Foto: (AUTO) 1/25.000 Sek. bis 1/8 Sek., (Shutter Priority) 1/25.000 Sek. bis 1/8 Sek.*1, (Manuell) 1/25.000 Sek. bis 60 Sek.*1 Video und Live Streaming: 1/25.000 Sek. bis 1/30 Sek.
<b>Speicher</b>	Interner Speicher: Ca. 19 GB
<b>Speicherkapazität</b>	Foto: Ca. 4.800 Bilder Video (Aufnahmelänge): max. 5 Minuten / max. 25 Minuten *1 *2 Video (Gesamtaufnahmezeit): (4K, H.264) ca. 40 Minuten (2K, H.264) ca. 130 Minuten
<b>Stromzufuhr</b>	Interner Lithium-Ionen-Akku
<b>Akkulaufzeit</b>	Foto: ca. 300 Aufnahmen *3 Video: ca. 80 Minuten *3
<b>Bilddateiformat</b>	Foto: JPEG (Exif Ver. 2.3), DCF2.0 kompatibel, Video: MOV (Video: MPEG-4 AVC/H.264, H265, Audio: AAC-LC (monaural)+Linear PCM (4fach Spezial Audio)) Live streaming (USB): (Video: MPEG-4 AVC/H.264, Audio: AAC-LC(monaural))
<b>Externe Anschlüsse</b>	Micro-USB: USB 2.0, microphone jack
<b>Abmessungen (L x B x T)</b>	45,2 mm (L) x 130,6 mm (B) x 22,9 mm (17,9 mm *4) (T)
<b>Gewicht</b>	Ca. 121 g
<b>Betriebstemperaturen</b>	0°C - 40°C
<b>Luftfeuchtigkeit bei Betrieb</b>	Unter 90%
<b>Übertragungsgeschwindigkeit (WLAN)</b>	2,4 GHz, 3 mm: 20 Mbps, 2,4 GHz, 10 mm: 10 Mbps, 5 GHz, 3 mm: 50 Mbps, 5 GHz, 10 mm: 10 Mbps
<b>Kommunikationsprotokoll (WLAN)</b>	HTTP
<b>Kommunikationsprotokoll (BLE)</b>	GATT (Generic Attribute Profile)

# RICOH THETA V

Farbe	Art. Nr.	EAN
RICOH THETA V GRAU METALLIC	910725	0026649107252

## MITGELIEFERTES ZUBEHÖR

USB-Kabel (Bitte zum Laden der Kamera dieses Kabel verwenden)  
RICOH THETA Weichtasche  
Schnellstart Anleitung

## SONDERZUBEHÖR



3D Mikrofon TA-1 - Art. Nr. 910754



Unterwassergehäuse TW-1 - Art. Nr. 910753

RICOH THETA Stativ TM-1 - Art. Nr. 910751  
Stativ Verlängerungsadapter TE-1 - Art. Nr. 910710  
IR-Fernauslöser CA-3 - Art. Nr. 30004



Haltebandbefestigung für RICOH THETA in:  
Silber - Art. Nr. 910711  
Grau - Art. Nr. 910712  
Grün - Art. Nr. 910713  
Blau - Art. Nr. 910714  
Orange - Art. Nr. 910715



Hard Case TH-2 - 910752  
Schützt Ihre RICOH THETA Kamera gegen Regentropfen und Staub.  
(Achtung: Dieser Schutzbehälter ist nicht wasserfest)



Weichtasche TS-1 weiß - 910718  
Weichtasche TS-1 schwarz - 910719

Für den sicheren Transport Ihrer RICOH THETA Kamera. Vor allem das Objektiv wird in einer schönen und eleganten Tasche geschützt. Erhältlich in den Farben schwarz und weiß.

\*1 Für die Einstellung der manuellen Parameter ist ein Smartphone notwendig  
\*2 Durch Sensorüberhitzung kann es zu einer automatischen Abschaltung kommen  
\*3 Die Angabe über die Anzahl der Aufnahmen ist ein Richtwert, und wurde unter RICOH Testbedingungen ermittelt  
\*4 Ohne hervorragende Objektivelemente

# RICOH THETA V - EINE NEUE DIMENSION DER VOLLSPHÄRENFOTOGRAFIE

Erleben Sie «Virtual Reality» mit THETA Vollsphärenaufnahmen. RICOH, als Pionier der Vollsphärentechnologie, hebt mit der RICOH THETA V alle Grenzen des Sehens auf, und lädt den Betrachter dazu ein, sich ein ganz eigenes Bild zu machen - und das ganz ohne Limits. Denn die Welt ist eine Kugel und mehr als nur ein 360° Panorama.

## Hoher Leistungsanspruch

Ganz klein in den Abmessungen, riesig in der Leistung.

Die Kamera verfügt über 2 Objektive, die jeweils eine Halbkugel aufnehmen, die dann in der Kamera zu einem einzigen Vollsphärenbild zusammengerechnet werden. Dies geschieht im Handumdrehen und es treten aufgrund der einmaligen Bauform kaum Stitchingfehler auf. Fotos entstehen so mit einer Auflösung von 5.376 x 2.688 Pixeln und 4K-Videos mit 3.840 x 1.920 Pixeln bei 30 B/Sekunde im Format H264.

## Einfache Handhabung

Die Bedienung der Kamera erfolgt über vier Tasten und ermöglicht so spielend einfach Foto- und Videoaufnahmen. Dabei gibt es aber unzählige Einstellungen, die mittels einer Steuerapp per Android oder iOS Smartphone vorgenommen werden können.

## Videoshow auf einem neuen Level

Die 360° Wiedergabe, wie z.B. YouTube oder Facebook, sind inzwischen fast schon ein gern genutzter Standard. Mit der neuen THETA V und dem Miracast Standard (wie z.B. Amazon Firestick) übertragen Sie ab sofort per REMOTE PLAYBACK Bilder oder Videos auf Ihren Fernseher und nutzen die THETA V als Wiedergabegerät und gleichzeitig auch als Fernsteuerung zur Bildwiedergabe und um den Ausschnitt auf dem Bildschirm zu steuern.

## 360° Raumklangerlebnis durch 4-Kanal Mikrofon

Genau wie das Bild ein völlig neues räumliches Sehen ermöglicht, bietet auch der Ton ein neues Klangerlebnis. Dafür bietet die RICOH THETA V als erste 360° Kamera auch einen 3D Ton durch vier eingebaute Mikrofone. Erleben Sie die VR-Technologie, wenn Sie den Kopf bewegen und der Ton aus der gleichen Richtung kommt.

## Heute schon an Morgen denken

Die RICOH THETA V bietet ein so großes Spektrum von Möglichkeiten, wie sonst kaum eine andere Kamera. Dabei ist die Technologie auf einem enorm hohen und richtungsweisenden Level. Da bleiben kaum noch Wünsche offen und doch wird es den Ingenieuren gelingen, noch weitere Highlights oben drauf zu setzen. Neue Techniken eröffnen ein riesiges Spektrum neuer Möglichkeiten, von denen wir bisher nicht einmal zu träumen wagen. Im Rahmen von Wettbewerben unterstützt RICOH Spezialisten bei der Entwicklung weiterer Anwendungen. Durch das Android-basierte Betriebssystem sind dem Leistungsspektrum kaum Grenzen gesetzt.

## Software Apps für grenzenlosen Spaß

Für die THETA V stehen drei Standard Apps für Smartphones mit Android oder iOS Betriebssystem zur Verfügung. So ist die Basis App «THETA» für die Steuerung und das Bildermanagement verantwortlich, während die Apps THETA+ und THETA+ Video eine Menge Bearbeitungsoptionen bieten.

Sie können das Aussehen der Aufnahmen verändern, und sich dabei für Little Planet oder Mirrorball statt der „normalen“ Ansicht entscheiden. Sie können den Ausschnitt verändern, durch Filter die Farbe beeinflussen, mit Schrift und Symbolen Video und Foto aufpeppen und schließlich die so entstandenen Unikate mit der ganzen Welt teilen. Selbstverständlich sind diese Apps wie auch ein Computerprogramm kostenlos erhältlich.

## Noch mehr Spaß durch das Zubehör

Pfiffiges Zubehör zu der THETA V erweitert die Nutzungsmöglichkeiten um ein vielfaches. So sorgt das speziell entwickelte 3D-Mikrofon für den besonderen Klang.

Das ganz besondere Highlight im Zubehörprogramm ist das Unterwassergehäuse, für Tauchtiefen bis zu 30 m. Gleichzeitig schützt es die Kamera bei Outdooraktivitäten. Der Nutzung als Abenteuerkamera für Foto und Video steht somit nichts mehr im Wege.



## RICOH THETA S

Hauptanwendung für die Steuerung und Bildübertragung der Kamera



## THETA+

App zur Bildbearbeitung von 360° Aufnahmen der THETA



## THETA+ Video

App zur Bearbeitung von 360° Videos der THETA